



Paco Vallejo

info@pacovallejo.de

0049 17677141958

<https://vimeo.com/184215964>

<http://www.pacovallejo.de/>

Frank William Leapman + Paco Vallejo

Frank William Leapman (Suez, 1911) es un alter ego generado por Paco Vallejo. Ambos, el creador y la creación han colaborado juntos en diversos proyectos artísticos relacionados en mayor parte por conceptos como la construcción de la identidad o la ciencia y tecnología como transgresión.

Paco Vallejo es un constructor, un fabricante, un diseñador. Se ocupa de materializar ideas, sueños, sensaciones, imágenes o experiencias personales en el ámbito de su taller así como en espacios expositivos. En el desarrollo de los proyectos, Vallejo puede utilizar técnicas muy diferenciadas entre sí, como la escultura en papel o la pintura al óleo, pero partícipes de una misma unidad estética o conceptual. Sus trabajos apelan a cuestiones sobre la materia, la forma, las estructuras, la construcción del espacio y a planteamientos sobre la naturaleza humana y su relación con el medio.

Frank William Leapman es un ente, un espectro sin rostro, una musa, un duende burlón. Se dedica a interpretar la obra de Paco, a jugar literalmente con ella, a ponerla en tela de juicio, a darle un alma o a insuflarle vida o contenido desde el mundo de la performance, el happening, el video, la música o mediante la interacción en redes sociales físicas o digitales. Leapman procesa, sintetiza y amplifica los resultados de Vallejo, aportando una visión más amplia y subjetiva desde el aspecto intangible de su propio ser.

Paco Vallejo (España, 1979). Licenciado en Bellas Artes por la UCM y por Aristotle Fine Arts University, Thessaloniki, Grecia, obtiene posteriormente una beca de Posgrado con el profesor M. Rothschild en Berlín. Ha sido incluido en la selección de International Emerging Artist Award of Dubai. Sabrina Amrani Gallery. Dubai. en 2015-2016 y ha obtenido la Beca de residencia en el XIX Painting International Contest. Scopia. de Macedonia en 2006. Entre sus exposiciones destacan Síntesis planetaria, Berlin Art Week. Berlín (2017); Soft Sculpture - Hard Thoughts. SULUJ Gallery. Belgrade. Serbia. (2017); Yelmo II. Georgia Gallery. Berlín (2016); Über Farbe und Form hinaus. Neuköllner Leuchtturm, Berlin (2016); Migrant I. Zhong Gallery. Berlín (2014); Antropomorfología de la Apoteosis Pituitaria. Galería Liebre. Madrid (2013) con Bonus-Extra; Last summer. Samsøn Gallery. Boston (2011); Biennial Grid. Amsterdam (2010); Six Seasons. Ritz Carlton Hotel. Meisterschueler Gallery. Berlin (2008).

FRUTO DEL AMOR

Fruto del amor fue grabado en el 2016 en los estudios de Raum e116, Berlín. Frank William Leapman fusiona en una composición audiovisual diversos trabajos plásticos de Paco Vallejo, haciendo una reflexión sobre las relaciones personales que se dan hoy en día a través de las redes sociales.

*"Te llamo al 39 10 25 46
y me salta tu contestador.
Aprensión, en el ordenador.
Ilusión, al ver tu emoticón.
Fruto del amor.*

*Solo sueño con tu piel de seda,
con el roce de la luna llena,
sobre la arena.*

*Quién sabe si tienes hijos?
Quién sabe si te entregas mucho al vicio?
Fruto del amor."*

F.W.L

<https://vimeo.com/184215964>

<http://www.e116.de/>
<http://www.pacovallejo.de/Pasteles.html>
<http://www.pacovallejo.de/Yuxtaposicion.html>
<https://vimeo.com/user5687358>
https://www.youtube.com/channel/UCGbgUfj5jkw9FCcvcX7HFeQ?view_as=subscriber
<https://soundcloud.com/leapman-1/tracks>